

ACFIMI

Asian Contents & Film Market 2024 Final Report

아시아콘텐츠&필름마켓2024
결산자료집



ACFIMI

Asian Contents & Film Market 2024 Final Report

아시아콘텐츠&필름마켓2024 결산자료집





WHAT WAS ACFM2024 TO YOU?

ACFM은 활기차고 영감을 주는 행사였다. Microsoft가 다양한 방식으로 참여하고 마켓과 영화제의 AI 관련 행사의 일부분이 되도록 초대해주어 감사하다. 한국 영화 및 엔터테인먼트 업계에서 AI에 대한 에너지와 열정이 느껴졌다. 앞으로 이 지역의 크리에이티브 분야가 AI를 어떻게 활용할지 기대된다.

크리슈나 수드, 마이크로 소프트 법무 차장, 영국

올해 ACFM에서는 많은 영화사들이 적극적으로 변화를 모색하고 제작 과정을 조율하기 위해 새로운 기술 도구(AI 기술 등)를 채택하고 있다는 사실을 알게 되었다. ACFM 행사에서 귀중한 인사이트를 얻고 업계 동향을 알게 되어 기쁘다. 내년에도 ACFM에 다시 참가할 수 있기를 기대한다

아이비 센, 베를라 필름스 대표, 대만

ACFM 2024를 통해 동료 프로듀서 및 해외 배급사와 더 많은 일대일 미팅을 할 수 있었다. 통찰력 있는 교육 강연 외에도, 프로듀서 허브 활동과 네트워킹 이벤트는 더 의미 있는 대화와 커넥션의 길을 열어주었다.

댄젠 카탄야그, 디지털 드림스 창립자 겸 대표, 필리핀

매년 ACFM에 참가했지만 올해는 개별 제작자/프로듀서로서만이 아니라 새로운 프로그램에서 혜택을 받아 다르게 느껴졌다. 프로듀서 허브는 ACFM을 더욱 효과적으로 만들었는데, '인도네시아 프로듀서 협회(APROFI)'의 입장에서 ACFM은 더욱 유익한 행사였다. ACFM에서 PGK와 APROFI가 MOU를 체결한 후, JAFF 마켓을 위한 더 구체적인 프로그램을 계속 진행할 수 있었다. 앞으로 PGK와 APROFI 간에 더 많은 협업과 공동 제작이 이루어질 것으로 믿는다.

올리아 에비나 바라, 카완카완 미디어 대표, 인도네시아

ACFM은 올해 많은 사람들에게 바쁘고 만족스러운 마켓이었으며, 비즈니스를 위해 부산으로 돌아온 사람들이 많았다. 그 이유는 특히 한국 영화 산업이 아시아를 위해 다른 세계와 더 많은 협력을 하고자 하는 욕구가 있었기 때문이다. ACFM은 예산, 홍보 및 인프라 지원을 통해 아시아 영화 산업의 허브가 될 팀과 역량을 구축하고 영화와 영화의 도시로서 부산의 입지를 강화하기 위해 보다 지속적인 지원을 통해 더 확실한 이익을 얻을 수 있을 것이다. ACFM과 BIFF의 참석자가 부산시 전체에 미치는 경제적 영향에 기여하기 때문에 최선의 거래와 홍보를 통해 부산시 기업들이 ACFM과 BIFF 게스트와 업계를 환영하도록 장려해야 한다.

로나 티, 아시아 필름 얼라이언스 네트워크(AFAN) 사무총장, 말레이시아

유럽영화진흥기구를 통해 이번 마켓에 28개의 세일즈 회사가 참여했고, 영국의 경우 7개의 회사가 별도의 영국 부스를 마련했다. 영국 앨티튜드 필름 엔터테인먼트의 해외 세일즈 매니저 올리버 브런스킬은 이렇게 말했다: "평소 EFM 같은 마켓에 별로 참여하지 않는 많은 바이어를 만날 수 있었다는 점이 훌륭했다. 그들의 근황을 따라잡을 수 있어서 좋았다. 다이어리의 모든 일정이 가득차고, 많은 사람들을 만났다. ACFM의 성과는 앞으로 몇 주 동안은 세일즈에 있어서 분명한 영향을 미칠 것이다.

패트릭 프레이터 & 나만 라마찬드란, 버라이어티

Asian Contents & Film Market 2024 Final Report

아시아콘텐츠&필름마켓2024
결산자료집

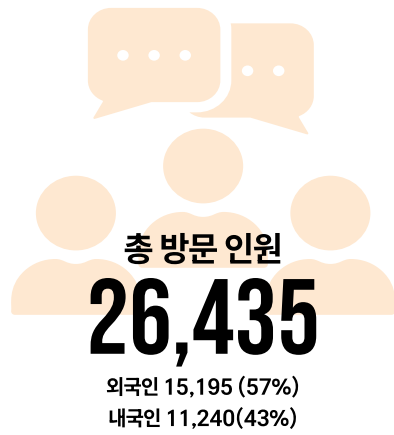
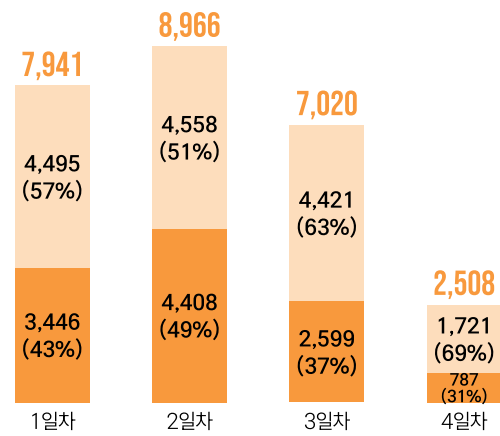
2024 아시아콘텐츠&필름마켓 결산	04
세일즈마켓&전시부스 결산	06
마켓컨퍼런스	08
네트워킹이벤트	10
아시아프로젝트마켓	12
아시아영화펀드	14
부산스토리마켓	16
프로듀서허브	18
플랫폼부산	20
부록1 전시자리스트	22
부록2 바이어리스트	24
부록3 BSM선정작	26
부록4 APM선정작	27
부록5 ACF선정작	28
부록6 부산지역 사업 지원	28
부록7 협업기관	30

2024 아시아콘텐츠&필름마켓 결산

2024 아시아콘텐츠&필름마켓은 4일간 총 방문인원 26,435명(전시장방문 20,586명, 행사참가 5,849명)을 기록하며 역대 최대의 성과를 거두었다. 이는 2023년 전시장 방문 15,400명, 행사 3,869명으로 총 방문인원 19,269명의 기록보다 7,166명, 37.2% 포인트 증가한 수치이다. 마켓배지 등록자는 52개국의 1,031개사, 2,644명으로, 지난해 49개국, 918개사, 2,479명에 비해 3개국, 113개 회사, 165명(6.7% 포인트)이 증가하였다. 참가자 중 인바운드 해외참가자는 15,195명으로 57%의 비율로 아시아 마켓중 가장 해외 참가자 비율이 높다. 이는 ACFM에 대한 국제적인 위상과 관심을 확인하게 한다.

마켓 참가자 전시장 입장 트래픽

(단위: 명) ■ 외국인 ■ 내국인



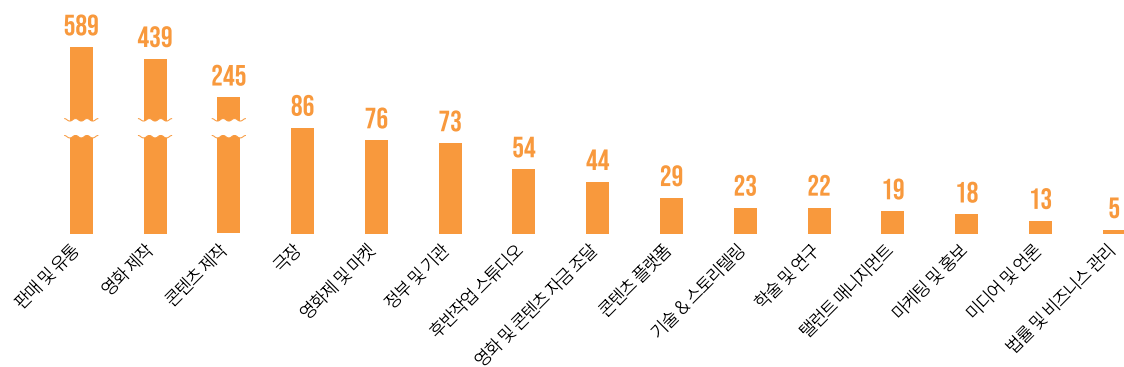
마켓 등록자 현황

*마켓배지, 데이패스, 플랫폼부산 참가자 전체

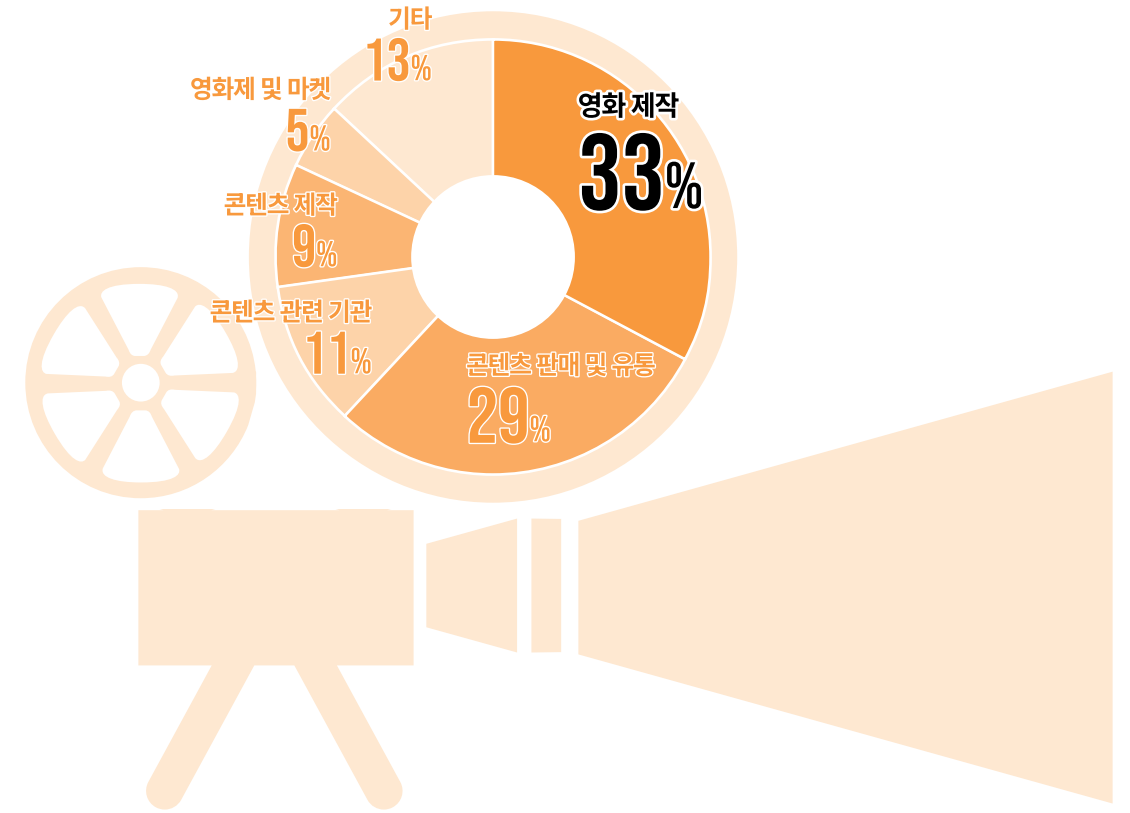
55개국 | **1,031개사** | **2,644명**

참가사 업종별 통계 *업종 중복 선택

(단위: 개사)

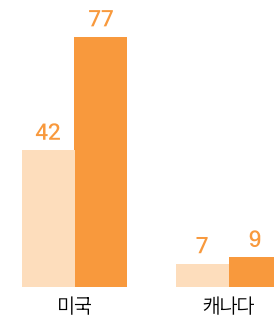


참가자 업종별 통계



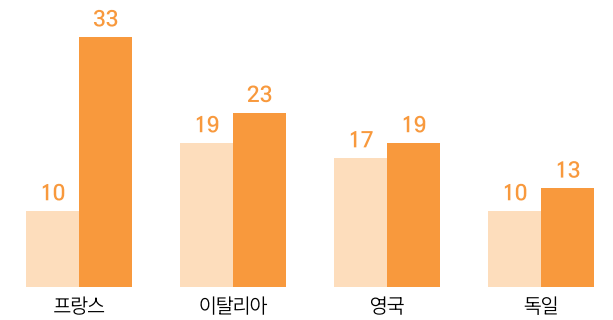
북미 국가별 통계

■ 참가사수 ■ 참가자수



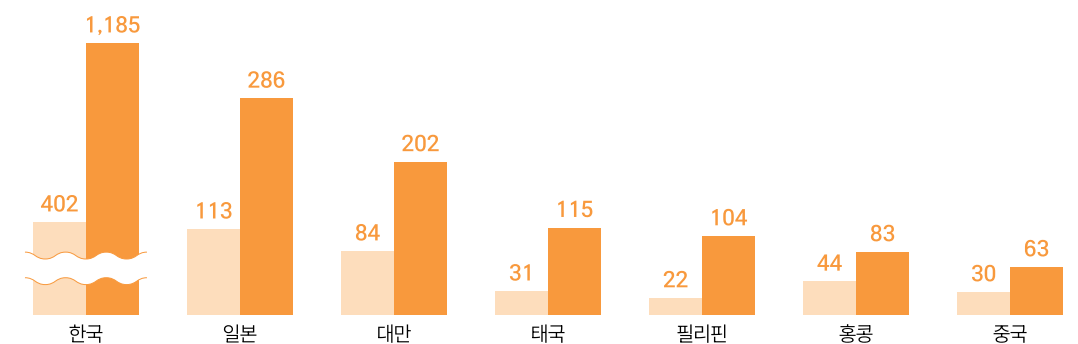
주요 유럽 국가별 통계

■ 참가사수 ■ 참가자수



주요 아시아 국가별 통계

■ 참가사수 ■ 참가자수



세일즈마켓&전시부스 결산

SALES MARKET & EXHIBIT BOOTH

영화·영상 콘텐츠의 판권거래 및 홍보를 위한 전시공간으로 역대 최대 참가인
30개국 275개 기관 및 업체가 참가하여 자국 및 자사의 다채로운 콘텐츠를 홍보하고 판매하였다.
이로써 다시 한번 ACFM이 아시아 최고 콘텐츠&필름마켓임을 입증하는 해였다.

- 개최 기간: 2024년 10월 5일(토) - 10월 8일(화), 총 4일간
- 개최 장소: 벅스코 제2전시장 4B~F홀

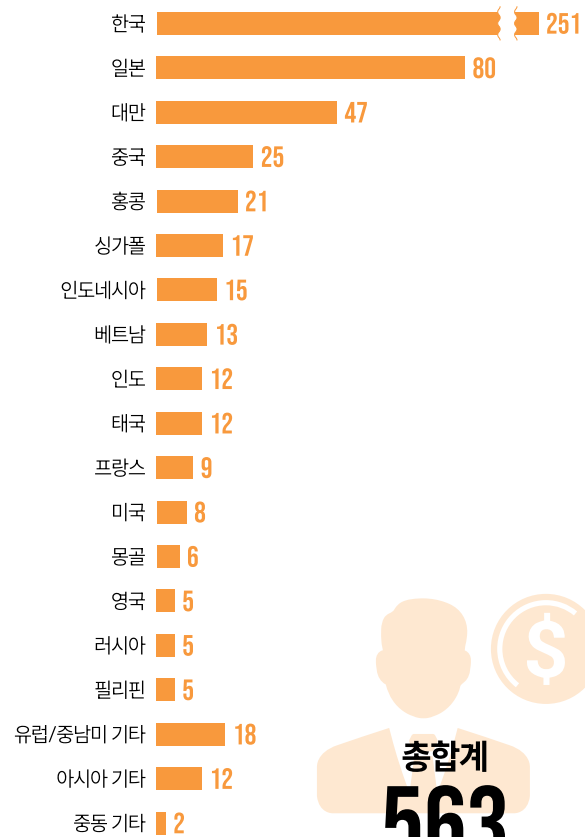
전시사 비즈니스 미팅수



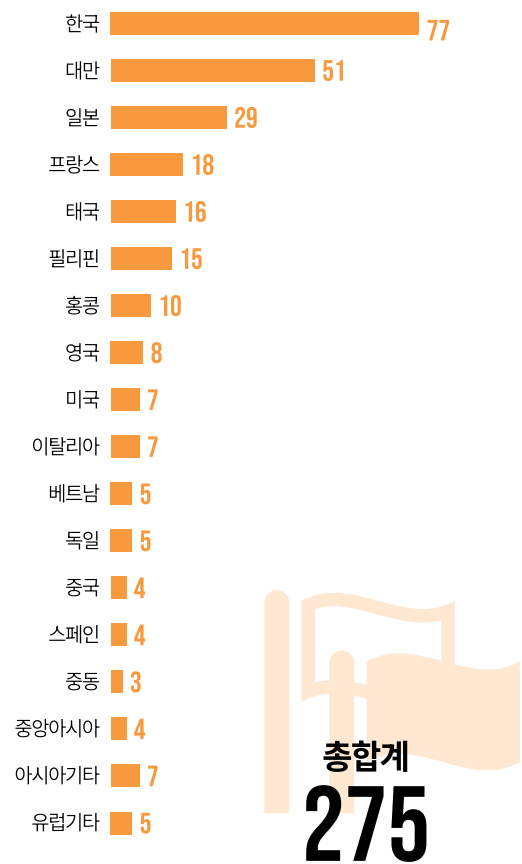
거래금액



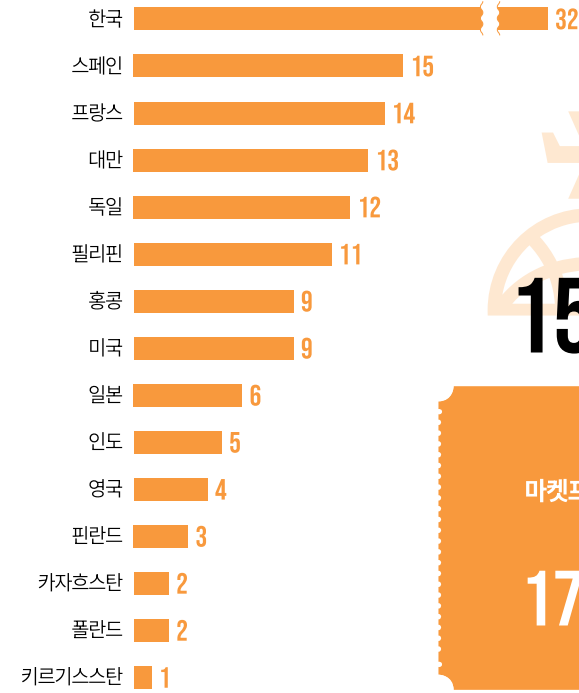
지역별 참가 바이어 통계
(단위: 명)



전시사 국가별 통계
(단위: 개사)



마켓스크리닝 업로드 전시사 지역별 통계
(단위: 작품)



15개국

47개사

138작품

마켓프리미어 **17**작품

부산국제영화제 공식선정작 (마켓스크리닝 교차 상영) **7**작품

부산국제영화제 공식선정작 (ACFM 온라인사이트 상영) **96**작품

ACFM 2024 온라인 사이트 사용 트래픽
(단위: 명)



마켓콘퍼런스

MARKET CONFERENCE

- 개최 기간: 2024년 10월 5일(토) - 10월 8일(화), 총 4일간
- 개최 장소: 벅스코 제2전시장 회의실 121호 - 126호 및 4F홀(이벤트룸 A/B, 스테이지) 등

B 부산스토리마켓 프로그램 **P** 플랫폼부산 프로그램

2024년 10월 5일(토) | 1일차

시간	행사명	장소
10:30 - 12:00	부산스토리마켓 피치&매치 - 한국IP	B
13:30 - 14:30	KO-PICK 쇼케이스 - 새로운 기회와 가능성: 사우디아라비아	이벤트룸 A
15:30 - 17:00	프로듀서스 토크: 패트릭 마오 황	P
10:45 - 12:15	베트남 독립영화의 미래 mylab 공동주최	P
13:45 - 14:45	부산스토리마켓 피치&매치 - 대만IP	B
15:45 - 17:15	진화하는 K-스토리 IP - 글로벌 쇼케이스 Vol.2	B
13:15 - 15:45	아시아프로젝트마켓 쇼케이스	
16:30 - 18:00	<7번방의 두번째 선물> - 인도네시아 시퀀 리메이크를 찾아서	스테이지

2024년 10월 6일(일) | 2일차

시간	행사명	장소
10:15 - 12:00	변화하는 글로벌 영상 제작 분야의 탐색과 전망	
13:30 - 15:00	홍콩-아시아 공동 제작의 기회	이벤트룸 A
15:45 - 17:15	다큐멘터리 토크: 국제공동제작 <기도> 촬영기	P
10:30 - 12:00	썬원 비주얼 프로젝트 피칭 I	
13:15 - 14:45	썬원 비주얼 프로젝트 피칭 II	이벤트룸 B
15:30 - 17:30	한-일 글로벌 프로젝트 기획개발 워크숍 피칭	
09:30 - 10:00	AI 콘퍼런스 세션 I: 기초연설 - 아시아 콘텐츠와 AI 혁신	
10:00 - 11:00	AI 콘퍼런스 세션 II: AI 로드맵 - 아시아 콘텐츠 산업의 새로운 비즈니스 전략	
11:00 - 12:00	AI 콘퍼런스 세션 III: AI 자원 - 글로벌 IP 비즈니스	스테이지
13:00 - 14:00	AI 콘퍼런스 세션 IV: AI 액션 - 데모 잼 세션	
14:00 - 15:30	AI 콘퍼런스 세션 V: 유비쿼터스 AI - 영화제작 워크플로우의 진화	
15:45 - 17:15	AI 콘퍼런스 세션 VI: 한국 영화산업과 AI 자본, 디지털 로케이션, 그리고 법적 쟁점	

2024년 10월 7일(월) | 3일차

시간	행사명	장소
10:45 - 12:45	AFIS 프로젝트 피칭	
14:00 - 15:00	영화적 교차점: 글로벌 영화 산업의 적응 전략 TTB & EFP 공동주최	P
15:45 - 16:45	콘텐츠 투자의 새로운 시각	
10:30 - 12:00	썬원 비주얼 프로젝트 피칭 III	
13:00 - 14:00	GrX 스튜디오 런칭 로드쇼	이벤트룸 B
14:45 - 15:45	몽골프로젝트피칭 by MNFC & mylab	
16:30 - 17:30	ARRI Solutions 버추얼 프로덕션 프로그램 소개	
11:00 - 12:00	CINE FLY 쇼케이스 (ACFM with FLY ASIA Awards)	
13:15 - 14:45	AFAN 스포트라이트: 아시아 영화 산업에서 영화 학교의 역할과 영향	스테이지
15:30 - 17:00	아시아 OTT 콘퍼런스 세션 I: 아시아 로컬 OTT 비즈니스 전략	
17:15 - 18:30	아시아 OTT 콘퍼런스 세션 II: OTT 콘텐츠 스토리텔링 전략	

2024년 10월 8일(화) | 4일차

시간	행사명	장소
10:45 - 12:15	BSM 법률세미나	B
13:45 - 15:15	필름펀드토크	P



▲ AFIS 프로젝트 피칭



▲ AI 콘퍼런스 세션 I



▲ 아시아 OTT 국제 콘퍼런스 세션 II



▲ 한-일 글로벌 프로젝트 기획개발 워크숍 피칭



▲ AI 콘퍼런스 세션 III

네트워킹이벤트

NETWORKING EVENTS

- 개최 기간: 2024년 10월 5일(토) - 10월 8일(화), 총 4일간
- 개최 장소: 벅스코 제2전시장 및 4F홀 등



▲ 2024 아시아콘텐츠&필름마켓 개막리셉션

2024년 10월 5일(토) | 1일차

시간	행사명	장소
14:45 - 15:45	홍해국제영화제 & 홍해프로젝트마켓 네트워킹 리셉션	네트워킹라운지
19:00 - 21:00	2024 아시아콘텐츠&필름마켓 개막리셉션	이벤트룸 A

2024년 10월 6일(일) | 2일차

시간	행사명	장소
14:30 - 15:30	부산영상위원회 스토리 IP 공모전 시상식 및 IP 쇼케이스	네트워킹라운지
17:15 - 18:15	AI 콘퍼런스 네트워킹 해피아워	

2024년 10월 7일(월) | 마켓 3일차

시간	행사명	장소
14:30 - 15:30	영상산업센터&부산영상후반작업시설 입주사 쇼케이스 데이	네트워킹라운지

2024년 10월 8일(화) | 마켓 4일차

시간	행사명	장소
20:00 - 22:00	ACFM2024 폐막리셉션 및 APM시상식	파라다이스호텔 부산, 그랜드볼룸



▲ ACFM2024폐막리셉션&APM시상식



▲ 2024 아시아콘텐츠&필름마켓 개막리셉션



▲ 홍해국제영화제 & 홍해프로젝트마켓 네트워킹 리셉션



▲ 홍해국제영화제 & 홍해프로젝트마켓 네트워킹 리셉션

아시아프로젝트마켓

ASIAN PROJECT MARKET



▲아시아프로젝트마켓 쇼케이스

아시아프로젝트마켓은 기획, 개발 및 제작 중인 아시아 장편 극영화 프로젝트를 발굴하여 투자유치, 제작 및 공동제작, 배급 및 세일즈 등의 비즈니스 기회를 제공하는 마켓으로, 올해 17개국에서 30편의 신규 장편영화 프로젝트를 선정하여 소개하였다. 더불어 올해 아시아프로젝트마켓 쇼케이스 행사를 신설하여 선정작 30편을 한자리에서 소개하였으며, 총 12개 어워드 부문을 운영하여 11편이 수상하였다.

- 개최 기간: 2024년 10월 5일(토) - 10월 8일(화), 총 4일간
- 개최 장소: 벅스코 제2전시장 4F홀
- 공식 선정작: 17개국 30편
- 공식 비즈니스 미팅: 총 706건, 144개사 참석
- APM 2024 어워드 시상: 12개 부문, 11개 수상



▲아시아프로젝트마켓



▲아시아프로젝트마켓 키오프미팅



▲아시아프로젝트마켓 비즈니스미팅



▲ACFM 2024 페막리셉션&APM 시상식

아시아영화펀드

ASIAN CINEMA FUND



▲AND 토크엔세어

장편독립극영화 인큐베이팅펀드와 후반작업지원펀드, 장편독립다큐멘터리 AND펀드의 3개 부문으로 구성된 아시아영화펀드에서는 총 689편의 출품 프로젝트 중 13편을 지원작으로 선정했다. 올해는 여성과 소외계층, 인종, 전쟁 등의 첨예한 주제들을 독창적인 관점으로 다루는 프로젝트들이 주목을 받았다.

장편독립극영화 인큐베이팅펀드

시나리오 개발비 1천만원 지원 및 APM 2024 공식 프로젝트 참가

장편독립극영화 후반작업지원펀드

후반작업 현물 지원(색보정, 사운드 믹싱, 영자막 스포팅, DCP) 및 제29회 부산국제영화제 월드 프리미어 상영

장편독립다큐멘터리 AND펀드

제작지원금 최대 2천만원 지원 및 ACFM 2024 공식 초청

2024 협력업체 리스트

	지원내용	회사명
스폰서	10,000,000원	송월타울
		알고리즘미디어랩
파트너	DI 및 DCP 작업 현물협찬	덱스터 스튜디오
		제이티비씨미디어텍
	사운드 믹싱 지원	웨이브랩에스티디
	영자막 스포팅 지원	플러스게인
		꿈틀



▲AND 토크엔세어



▲AND 토크엔세어



▲다큐멘터리 토크 국제공동제작 기도 촬영기



▲AND 토크엔세어



▲AND 토크엔세어

부산스토리마켓

BUSAN STORY MARKET



▲ 부산스토리마켓 비즈니스미팅

전세계 영화/영상 산업관계자와 다양한 콘텐츠 플랫폼(CP) 간의 원천IP 세일즈마켓인 부산스토리마켓은 작품성과 상업성을 두루 갖추고 독창적인 스토리텔링이 돋보이는 한국IP 29편과 개성 넘치는 캐릭터와 다양한 스토리의 매력을 확인할 수 있는 해외IP 18편을 선보였다. 공식 선정작은 국내외 150여개의 영화/드라마 제작사, 방송사, 투자/배급사 등의 산업관계자들과 총 970건의 미팅을 진행하며 원천 IP에 대한 관심이 지속적으로 증가하고 있는 콘텐츠 시장의 수요를 확인하고 원작의 영상화에 대한 기대를 높였다. 또한, 3개국 15개의 콘텐츠 유관 기관 및 업체들이 원천 IP를 거래하기 위해 전시부스로 참가하여 IP세일즈마켓으로서의 역할을 공고히 했다.

- 개최기간 : 2024년 10월 5일(토) - 8일(화), 4일간
- 개최장소 : 벡스코 제2전시장 4B홀
- 공식선정작 : 38개사 47편(한국 29편, 대만 10편, 일본 6편, 프랑스 2편)
- 비즈니스미팅 : 총 970건, 159개사 참가
- 3개국 15개 기관 및 부스 참가



▲ 부산스토리마켓



▲ 부산스토리마켓 비즈니스미팅



▲ 부산스토리마켓 피치&매치 - 대만IP



▲ BSM 법률세미나



▲ 부산스토리마켓 피치&매치 - 한국IP

프로듀서허브

PRODUCER HUB



▲프로듀서허브 오픈닝

프로듀서허브는 국제 공동제작과 국제 파이낸싱을 목표로 하는 제작자들의 정보 공유 및 네트워킹을 촉진하기 위해 2024년에 처음으로 출범하는 프로그램으로 다국적 프로듀서들이 영화 제작 환경의 변화와 국가별 시장 동향을 공유하며, 투자, 제작, 촬영, 지원 사업 등에 관한 정보를 교환할 수 있는 소중한 기회를 제공한다.

매년 한 국가를 ‘올해의 국가’(Focus Country)로 선정하여, 해당 국가를 중심으로 한 공동제작 프로젝트와 프로듀서, 산업 현황을 소개하는 다양한 프로그램이 진행된다. ‘한국’이 올해의 국가로 선정되어, 패널 토크, 케이스 스터디, 세미나, 네트워킹 이벤트 등 다양한 프로그램이 진행되어 국제공동제작 네트워크 강화와 아시아 영화 산업의 성장 및 협력을 위한 플랫폼으로 기능하였다.

- 개최 기간: 2024년 10월 5일(토) - 7일(월), 총 3일간
- 장소: 벅스코 제2전시장 4F홀
- 참가자: 19개국 123명
- 올해의 국가: 한국 / 공동 주최 기관: 영화진흥위원회(KO-PICK 쇼케이스)

파트너십

국가	기관명	국가	기관명
한국	영화진흥위원회 (KOFIC)	홍콩	문화창의산업개발청 (CCIDA)
대만	대만콘텐츠진흥원 (TAICCA)	이탈리아	이탈리아영화진흥위원회 (Cinecitta')
일본	일본영상산업진흥기구 (VIPO)	한국	부산영상위원회 영상산업센터 (Busan Film Commission - Busan Film & Audio Visual Industry Center (BVIC))
필리핀	필리핀영화발전위원회 (FDCP)	인도네시아	인도네시아 영화제작자협회 (APROFI)



▲PGK 국제공동제작 쇼케이스 & MOU 체결식



▲KO-PICK 프로듀서 스피드 미팅



▲한국의 국제공동제작 - 현황과 전망



▲스페인: 영상제작의 글로벌 허브



▲홍콩 공동 제작 펀딩 및 로케이션 인사이드



▲ 필름펀드토크

플랫폼부산은 아시아 신인 영화인들을 위한 공동 성장 네트워킹 프로그램으로, 아시아의 신인 영화감독, 제작자 및 스태프 등의 신인 독립영화인들이 각자의 경험을 나누고 연대와 협업의 기회를 모색할 수 있는 교류의 장이다. 올해 플랫폼부산에서는 베테랑 영화인의 강연, 투자 및 공동제작에 대한 케이스 스터디, 유럽과 아시아 영화 트렌드를 소개하는 패널토크 및 네트워킹 프로그램 등 10개의 프로그램을 진행하였으며, 27개국에서 138명이 참가하여 신인 아시아 영화인들간의 교류와 연계를 강화할 수 있는 장으로 자리매김하였다.

- 참가자 통계: 총 27개국 138명 참가
- 협력 기관: 6개국 7기관 파트너십

국가	기관
인도네시아	자카르타필름위크 Jakarta Film Week
태국	푸린픽처스 Purin Pictures
홍콩	아이캐처이미지 Eye Catcher Images
필리핀	필리핀영화발전위원회 Film Development Council of the Philippines (FDCP)
인도네시아	인도네시아 교육문화연구기술부 영화음악미디어국 Directorate of Film, Music, and Media, Ministry of Education, Culture, Research, and Technology of the Republic of Indonesia
일본	일본영상산업진흥기구 Visual Industry Promotion Organization (VIPO)
대만	대만콘텐츠진흥원 Taiwan Creative Content Agency (TAICCA)



▲ 영화적 교차점: 글로벌 영화 산업의 적응 전략 TTB & EFP 공동주최



▲ 프로듀서스 토크: 패트릭 마오 황



▲ 베트남 독립영화의 미래 mylab 공동주최



▲ 플랫폼부산 피치엔트



▲ Vis-a-vis: 영화 스토리텔링에 반영된 글로벌 영향

Company	Country/Region
21 PAGES	Korea
4U FILMS CO., LTD.	Taiwan
A2Z ENTERTAINMENT	Korea
ABS-CBN INTERNATIONAL PRODUCTIONS	Philippines
ACTIVATOR CO., LTD.	Taiwan
ADCC FILM PRODUCTION	Philippines
ALL RIGHTS ENTERTAINMENT	France
ALLTHATSTORY CO.	Korea
ALPHA VIOLET	France
ALTITUDE FILM SALES	United Kingdom
ANTON CAPITAL ENTERTAINMENT	United Kingdom
APPLAUSE ENTERTAINMENT LTD. TAIWAN BRANCH	Taiwan
ARTEX FILM S.R.L.	Italy
ASIAN FILM AWARDS ACADEMY LIMITED	Hong Kong, China
ASIAN FILM COMMISSIONS NETWORK	Korea
ASMIK ACE, INC.	Japan
AVJET INTERNATIONAL MEDIA CO., LTD.	Taiwan
BALI FILM CENTER	Indonesia
BARUNSON E&A	Korea
BENDITA FILM SALES	Spain
BENETONE FILMS CO., LTD.	Thailand
BEST FRIEND FOREVER	France
BETA CINEMA	Germany
BHUTAN INFOCOMM AND MEDIA AUTHORITY	Bhutan
BLOSSOMS ENTERTAINMENT	China
BOLEFILM CO.,LTD	Taiwan
BOSSDOM DIGIINNOVATION CO., LTD.	Taiwan
BUNBUKU	Japan
BUSAN ECONOMIC PROMOTION AGENCY	Korea
BUSAN FILM COMMISSION	Korea
BUSAN FILM&AUDIO VISUAL INDUSTRY CENTER	Korea
BUSAN INTERNATIONAL KIDS&YOUTH FILM FESTIVAL	Korea
CALENDAR STUDIOS CO., LTD	Taiwan
CAMBODIA FILM COMMISSION	Cambodia
CAPPU FILMS LIMITED	Hong Kong, China
CELLULOID DREAMS	France
CHUNCHEON CITY FILM & DRAMA SUPPORT CENTER	Korea
CHUNGNAM FILM COMMISSION	Korea
CHUNGNAM INFORMATION CULTURE TECHNOLOGY INDUSTRY AGENCY	Korea
CHUNMOON CREATIVE	Korea
CINE4M.CO.LTD	Korea
CINEMA DAL	Korea
CJ CGV VIETNAM	Vietnam
CM NIX CO., LTD.	Korea
COGITOWORKS LTD.	Japan
COL MEDIA CORP	United States
COLORBIRD INC.	Japan
CONTENTS PANDA (NEW)	Korea
CORNERSTONE FILMS	United Kingdom
CREATIVE CENTURY ENTERTAINMENT CO., LTD.	Taiwan
CULTURAL AND CREATIVE DEVELOPMENT AGENCY	Hong Kong, China
DALUYONG STUDIOS	Philippines
DANCHOR INC.	Korea
DARE ENTERTAINMENT LTC.	Taiwan
DASH CO., LTD.	Japan
DELPINOBOOKS	Korea
DIGITAL DREAMS INC.	Philippines
DISTRIBUTION WORKSHOP (BVI) LIMITED	Taiwan
DREAMLAND IMAGE CO.,LTD	Taiwan
EDKO FILMS	Hong Kong, China
EFP / UNIFRANCE	Germany
ENGINE STUDIOS	Taiwan
EST N8, LLC	United States
EUNHUHOLDINGS	Korea
FANDANGO SALES	Italy
FANTASTIC PRODUCTION CO., LTD.	Taiwan
FILM DEVELOPMENT COUNCIL OF THE PHILIPPINES	Philippines
FILM FACTORY ENTERTAINMENT	Spain
FILM SEEKERS LTD	United Kingdom
FILMAX	Spain

Company	Country/Region
FINE STORY INC.	Korea
FINECUT CO., LTD.	Korea
FIRE AND ICE MEDIA AND PRODUCTIONS INC	Philippines
FIVE STAR PRODUCTION CO., LTD.	Thailand
FLASH FORWARD ENTERTAINMENT	Taiwan
FRANCE TELEVISIONS DISTRIBUTIONS	France
FUNNYCON CO., LTD.	Korea
G300ENTERTAINMENT	Korea
GAGA CORPORATION	Japan
GDH 559 CO., LTD.	Thailand
GEBEKA INTERNATIONAL	Thailand
GETA FILMS / GREEN LIGHT LLC.	Japan
GFM ANIMATION & GFM FILM SALES	United Kingdom
GMM TV CO., LTD.	Thailand
GOLDEN NETWORK ASIA LIMITED	Hong Kong, China
GOOD IMAGE CO. LTD.	Taiwan
GOODFELLAS	France
GOYANG INDUSTRY PROMOTION AGENCY	Korea
GRX STUDIO	Taiwan
GUANG DONG WINSING COMPANY LIMITED	China
GYEONGGI CONTENT AGENCY	Korea
GYEONGNAM CULTURE AND ARTS FOUNDATION	Korea
HAKKA PUBLIC COMMUNICATION FOUNDATION CINEMA	Taiwan
HAKKA TV	Taiwan
HAKUHODO DY MUSIC & PICTURES INC.	Japan
HAPPINET PHANTOM STUDIOS	Japan
HAYAKAWA PUBLISHING CORPORATION	Japan
HIGANTE MEDIA	Philippines
HIROSHIMA FILM COMMISSION	Japan
HIVE FILMWORKS INC.	Korea
HOLLYWOOD (THAILAND) CO., LTD.	Thailand
HONG KONG PAVILION	Hong Kong, China
HONG KONG TRADE DEVELOPMENT COUNCIL	Hong Kong, China
HOPE CONTENT MARKETING CO., LTD.	Taiwan
HUASHA INTERNATIONAL CO., LTD.	China
ICEFALL PRODUCTIONS	Nepal
INCHEON FILM COMMISSION	Korea
INDIESTORY INC.	Korea
INDIGENOUS PEOPLES CULTURAL FOUNDATION	Taiwan
INOLMEDIA	Korea
INTERCON MEDIA	Korea
INTERFACE COMMUNICATION CO., LTD	Taiwan
INTRAMOVIES	Italy
IQIYI, INC.	China
ITALIAN PAVILION	Italy
JAEDAM MEDIA	Korea
JAENUM&MOEUM PUBLISHING CO.,LTD	Korea
JANGCINE	Korea
JAPAN AMERICA PUBLISHING	Japan
JAPAN FILM COMMISSION	Japan
JEJU CONTENTS AGENCY	Korea
JEONJU FILM COMMISSION	Korea
JEONJU INTERNATIONAL FILM FESTIVAL	Korea
JEONNAM FILM COMMISSION	Korea
JOARA	Korea
JSC KAZAKHFILM	Kazakhstan
K2PICTURES	Japan
KADOKAWA TAIWAN CORPORATION	Taiwan
KADOKAWA _BUSAN STORY MARKET	Japan
KANTANA POST PRODUCTION (THAILAND) CO., LTD.	Thailand
K-DRAGON CORP.	Korea
KIDARISTUDIO, INC.	Korea
KINO FILMS CO., LTD	Japan
KINOLOGY	France
K-MOVIE ENTERTAINMENT	Korea
KOBE FILM OFFICE	Japan
KOKO ENTERTAINMENT CO., LTD	Taiwan
KOREA CREATIVE CONTENT AGENCY(KOCCA)	Korea
KOREA FILM COMMISSIONS & INDUSTRY NETWORK	Korea
KOREA TECHNOLOGY FINANCE CORPORATION	Korea

Company	Country/Region
KOREA UNIVERSITY OF MEDIA ARTS	Korea
KT ALPHA	Korea
LATIDO FILMS	Spain
LE PACTE	France
LES FILMS DU LOSANGE	France
LEVELK	Denmark
LINE WEBTOON (TAIWAN)	Taiwan
LINKS PUBLISHING LTD.	Taiwan
LOCO FILMS	France
LOTTE ENTERTAINMENT	Korea
M DISTRIBUTION CO., LTD.	Thailand
MAGNIFY	United States
MAKMA	France
MANDARINVISION CO., LTD.	Taiwan
M-APPEAL	Germany
MARCHING NEXT MEDIA	Taiwan
MEI AH ENTERTAINMENT GROUP LTD.	Hong Kong, China
MEMENTO INTERNATIONAL	France
METASON LIMITED	Hong Kong, China
MICROSOFT	United States
MINISTRY OF CULTURE OF THE REPUBLIC OF AZERBAIJAN	Azerbaijan
MIRROR FICTION INC. (IP)	Taiwan
MIRROR FICTION INC. (VISION)	Taiwan
M-LINE DISTRIBUTION	Korea
MM SQUARE CO. LTD.	Taiwan
MOCKINGBIRD PICTURES CO.,LTD	Vietnam
MODERNVILLAGE	Korea
MONGOLIAN NATIONAL FILM COUNCIL	Mongolia
MOOLIN FILMS. LTD.	Taiwan
MPM PREMIUM	France
MUNHAKDONGNE PUBLISHING CORP.	Korea
MUNPIA CO., LTD.	Korea
MYRIAD PICTURES	United States
NATIONAL FILM DEVELOPMENT CORPORATION (FINAS)	Malaysia
NERAMITNUNG FILM CO.,LTD.	Thailand
NEW EUROPE FILM SALES	Poland
NEW TAIPEI CITY FILM ASSIST AND DEVELOPMENT CENTER, DEPARTMENT OF INFORMATION	Taiwan
NEWEN CONNECT	France
NEXUS CO., LTD.	Korea
NIKKATSU CORPORATION	Japan
NIPPON TELEVISION NETWORK CORPORATION (NTV)	Japan
NOOGOONA	Korea
ONE COOL PICTURES LIMITED	Hong Kong, China
O'S CONTENTS	Korea
PICTURE TREE INTERNATIONAL GMBH	Germany
PIXTREND INC.	Korea
PLFIL	Korea
PLITHUS	Korea
PLUS M ENTERTAINMENT	Korea
PLUTO FILM DISTRIBUTION NETWORK GMBH	Germany
POINTE MEDIA GROUP	United Arab Emirates
POWER GENERATION ENTERTAINMENT CO.,LTD.	Taiwan
PREMIERE ENTERTAINMENT GROUP	United States
PROTAGONIST PICTURES	United Kingdom
PULSAR CONTENT	France
PYRAMIDE INTERNATIONAL	France
QUANTUM FILMS	Philippines
RAI CINEMA	Italy
REDICE ENTERTAINMENT	Korea
REEL SUSPECTS	France
REGAL ENTERTAINMENT INC.	Philippines
REIN ENTERTAINMENT PRODUCTIONS	Philippines
RIGHT BEYOND COMPANY LIMITED	Thailand
RIGHTS CUBE INC.	Japan
RIPPLIN	Korea
RR ENTERTAINMENT	Philippines
S#1 (KOFIC)	Korea
SALEM ENTERTAINMENT	Kazakhstan

Company	Country/Region
SARIM NEW CINEMA	Korea
SAUDI FILM COMMISSION	Saudi Arabia
SC FILMS INTERNATIONAL	United Kingdom
SELECT ENTERTAINMENT CO., LTD. (TV)	Taiwan
SENPAI ATELIER ENTERPRISE LIMITED INC.	Taiwan
SEOUL FILM COMMISSION	Korea
SHARP POINT MEDIA GROUP	Taiwan
SHOCHIKU CO., LTD.	Japan
SHOWBOX CORP.	Korea
SILK ROAD PICTURES	Kazakhstan
SKYLINE MEDIA COMPANY LIMITED	Vietnam
SMILEGATE	Korea
STAR VISION INC	Taiwan
STATE CINEMA CENTER «KYRGYZTASMASY»	Kyrgyzstan
STUDIO BONANZA	Korea
STUDIO VIVA	Philippines
STUDIO W.BABA CO.. LTD.	Korea
STUDIO76 ORIGINAL PRODUCTIONS	Taiwan
STUDIOYONA	Korea
SWALLOW WINGS FILM CO., LTD.	Taiwan
TAIPEI CULTURE FOUNDATION - TAIPEI FILM COMMISSION	Taiwan
TAIWAN CINEMA PRESENTED BY TAICCA	Taiwan
TAIWAN PAVILION (TAICCA)	Taiwan
TAIWAN PUBLIC TELEVISION SERVICE FOUNDATION (TAIGI TV STATION)	Taiwan
TAIWAN STORY PRESENTED BY TAICCA	Taiwan
TAIWAN VISION PRESENTED BY TAICCA	Taiwan
TBS (TOKYO BROADCASTING SYSTEM TELEVISION INC.)	Japan
THAILAND CREATIVE CULTURE AGENCY	Thailand
THAILAND PAVILION	Thailand
THE BRITISH STAND	United Kingdom
THE MONK STUDIOS CO., LTD.	Thailand
THE PINKFONG COMPANY	Korea
THE ROYAL FILM COMMISSION - JORDAN	Jordan
THE STUDIO PARK THAILAND CO., LTD.	Thailand
THE YELLOW AFFAIR	Finnland
THONGKHAM FILMS CO., LTD	Thailand
TIME VISION CO. LTD	Taiwan
TOEI COMPANY LIMITED	Japan
TOHO GLOBAL INC.	Japan
TOKUMA SHOTEN PUBLISHING CO., LTD.	Japan
TOKYO FILM COMMISSION	Japan
TOYOU DREAM INC.	Korea
TRIPLE FILM HOUSE LTD	Taiwan
TRUE COLOURS GLORIOUS FILMS SRL	Italy
TRUST NORDISK	Denmark
TVBS MEDIA INC.	Taiwan
TVCO	Italy
TWR ENTERTAINMENT	Taiwan
UDN.COM	Taiwan
ULTRA MEDIA AND ENTERTAINMENT PVT LTD	India
UNDER SIXTY	Korea
UNIPixel	Korea
UPRISING ENTERTAINMENT CO., LTD.	Thailand
UXS INC.	Philippines
VELCURVE CO., LTD.	Thailand
VESUVIUS PICTURES INC.	Japan
VIETNAM FILM DEVELOPMENT ASSOCIATION	Vietnam
VIETNAM MEDIA CORP. -BHD. CO., LTD.	Vietnam
VISUAL INDUSTRY PROMOTION ORGANIZATION(VIPO) _BUSAN STORY MARKET	Japan
VISUAL INDUSTRY PROMOTION ORGANIZATION(VIPO) _FILM	Japan
VISWAVE	Korea
VIVA COMMUNICATIONS INC.	Philippines
WAF STUDIOS	Philippines
WELCON	Korea
WOWING ENTERTAINMENT GROUP	Taiwan

Company	Country/Region
3388 FILMS	United States
AARDWOLF FILMS	Hong Kong, China
ABLE ENTERTAINMENT	Korea
AK ENTERTAINMENT	Korea
ANDAMIRO FILMS	Korea
ANTENNA INTERNATIONAL	Singapore
APPLAUSE ENTERTAINMENT TAIWAN	Taiwan
ARROW FILM DISTRIBUTORS LTD	United Kingdom
AS FIDALGO FILM DISTRIBUTION	Norway
ATNINE FILM	Korea
AUD	Korea
AVJET INTERNATIONAL MEDIA	Taiwan
BEIJING HUGOEAST	China
BENCHMARK FILMS	Taiwan
BIG WAVE CINEMA	Korea
BITTERS END	Japan
BLUESWAN ENTERTAINMENT S.R.L.	Italy
BOXOO ENTERTAINMENT	Korea
BY4M STUDIO	Korea
CAI CHANG INTERNATIONAL INC.	Taiwan
CAPELIGHT	Germany
CARLOTTA FILMS	France
CATCHPLAY	Taiwan
CHALLAN	Korea
CHOIX PICTURES	Korea
CINEMA BLACK	Korea
CINEMA NEWONE	Korea
CINEPOLIS	Mexico
C.J ENM HONGKONG	Hong Kong, China
CLOVER FILMS DISTRIBUTION PTE LTD	Singapore
CONTENTS PANDA	Korea
CONTENTS VILLAGE	Korea
CREATIVE CENTURY ENTERTAINMENT	Taiwan
CULTURE ENTERTAINMENT	Japan
D.O. CINEMA	Korea
DAEWON MEDIA	Korea
DAGUERREO PRESS	Japan
DAY FOR NIGHT	United Kingdom
DOKI ENTERTAINMENT	Korea
DOMA INC	Japan
EAGLE INTERNATIONAL COMMUNICATION	Taiwan

Company	Country/Region
EARLYBIRD PICTURES	Korea
EDGE ENTERTAINMENT	Sweden
EDKO FILMS	Hong Kong, China
EMPEROR MOTION PICTURES	Hong Kong, China
EMPHASIS (ANUVU HK)	Hong Kong, China
EMU CINEMA	Korea
ENCORE FILMS	Singapore
ENCORE INFLIGHT	Hong Kong, China
ENTERMODE CORPORATIONS	Korea
FILM FACTORY LTD	Taiwan
FIRST RUN	Korea
FLASH FORWARD ENTERTAINMENT	Taiwan
GAGA CORPORATION	Japan
GALAXY PLAY	Vietnam
GOLDEN DREAM WORKS	India
GOLDEN SCENE COMPANY	Hong Kong, China
GREENNARAE MEDIA	Korea
GSC	Malaysia
H2O MEDIA CO. LTD.	Taiwan
HAKUHODO DY MUSIC & PICTURES	Japan
HAL DISTRIBUTION	Thailand
HAPPINET	Japan
HAPPY SONG	Korea
HARK & COMPANY	Japan
HOPE CONTENT MARKETING ENT.	Taiwan
IL MEDIA	Korea
INOL MEDIA	Korea
INTERCONTINENTAL FILMS DISTRIBUTION	Hong Kong, China
JAEWON ENTERTAINMENT	Korea
JAICON MEDIA SDN BHD	Malaysia
JAYE ENTERTAINMENT	Korea
JC ENTERWORKS	Korea
JINJIN PICTURES	Korea
JNC ASIA	Vietnam
JOINSTAR	Taiwan
JOY N CINEMA	Korea
KADOKAWA CORPORATION	Japan
KING RECORD	Japan
KINOTECHNOLOGIE	Kazakhstan
KLOCKWORX	Japan
KOREA SCREEN	Korea

Company	Country/Region
KT ALPHA	Korea
KX INNOVATION	Korea
LAON COMPANY +	Korea
LAON-I	Korea
LG U+	Korea
LIGHT YEAR IMAGES	Taiwan
LUMIX MEDIA	Korea
M&M INTERNATIONAL	Korea
MAGIC HOUR	Japan
MANCY'S ENTERTAINMENT (SUMOMO)	Japan
MANO ENTERTAINMENT	Korea
MAXAM INC	Japan
MAYWIN MEDIA AB	Sweden
MEDIA CASTLE	Korea
MEDIASOFT	Korea
MEGATON ENTERTAINMENT	Hong Kong, China
MIMOSA FILMS	Japan
MIROVISION (STUDIO BONANZA)	Korea
MM2 ENTERTAINMENT	Singapore
MM2 HONG KONG	Hong Kong, China
MOCKINGBIRD	Vietnam
MOVIECLOUD	Taiwan
MOVIOLA	Japan
MOXIENOTION	Indonesia
NERAMITNUNG FILM	Thailand
NEW CINEMA	Israel
NEW SELECT	Japan
NK CONTENTS	Korea
NOORI PICTURES	Korea
PINKFLAME STUDIO	Hong Kong, China
PLAION PICTURES	Germany
PLAYGRAM	Korea
PLUS M ENTERTAINMENT	Korea
POLYGON MAGIC	Japan
POONGKYUNG SORI (SCENE & SOUND)	Korea
PT OMEGA FILM	Indonesia
PT PRIMA CINEMA MULTIMEDIA	Indonesia
PT. GRAHA LAYAR PRIMA, TBK. (CGV Indonesia)	Indonesia
PT. INTER SOLUSINDO FILM	Indonesia
PURPLE PLAN	Singapore
RAINBOW FACTORY	Korea

Company	Country/Region
RIGHTS CUBE	Japan
SAHAMONGKOL FILM	Thailand
SHAW ORGANISATION	Singapore
SHINESAENG AD.VENTURE	Thailand
SHOCHIKU CO., LTD.	Japan
SIDUS CORPORATION	Korea
SILK ROUTE ENTERTAINMENT	Singapore
SKY DIGI	Taiwan
SKY FILMS ENTERTAINMENT CO., LTD.	Taiwan
SKYLINE MEDIA	Vietnam
SPLENDID FILM GMBH	Germany
SPRING HAS COME	Japan
STORY J	Korea
STREAM MEDIA CORPORATION	Japan
STUDIO DHL	Korea
STUDIO SANTA CLAUS ENT	Korea
SWALLOW WINGS FILMS	Hong Kong, China
SYNCA CREATIONS	Japan
TAEYANG MEDIA GROUP	Korea
TCAST	Korea
TEAMER INTERNATIONAL MEDIA CO., LTD.	China
THE CONTENTS ON	Korea
THE COUP DISTRIBUTION	Korea
TIME VISION	Taiwan
TOEI	Japan
TRINITY CINEASIA (TRINITY FILMED ENTERTAINMENT)	United Kingdom
TWIN CO	Japan
U72 STUDIO	Thailand
UNITED MEDIA	Korea
VDIRECT	Taiwan
VIRTUAL CINEMA	China
VISWASS FILMS	India
VLG FILM	United States
WATCHA	Korea
WELL GO USA	United States
WESTEC MEDIA	Cambodia
WITH LION	Korea
XENIX STUDIO	Korea
YEJILIM	Korea

부록3 BSM선정작

BSM OFFICIAL SELECTIONS APPENDIX

작품명	출품사명	IP분류	국가
계사	스튜디오 요신	스토리	한국
공개 채용 와이프	주식회사 알에스미디어	웹소설	한국
귀신과 연애하기 시뮬레이션	씨제이이엔엠 스튜디오스 만화가족 지점	웹툰	한국
그와 그의 마음을 잡아라	라인웹툰(타이완)	웹툰	대만
금붕어 룰렛	(주)뽕앤파커스	도서	한국
기억의 낙원	웅진씽크빅	도서	한국
퀘맨 눈의 마을	자음과모음	도서	한국
내 결혼의 끝은 죽음	(주)스토리워드	스토리	한국
내 룸메이트를 소개합니다	(주)카디리스튜디오	웹툰	한국
네즈미의 첫사랑	고단샤	만화	일본
라운드	씨제이이엔엠 스튜디오스 만화가족 지점	웹툰	한국
레디 슛	도서출판 델피노	도서	한국
리딩, 읽을 수 없음	(주)조아라	웹소설	한국
리트	재팬아메리카퍼블리싱	도서	일본
미술사	하야카와퍼블리싱코퍼레이션	도서	일본
마지막 마음이 들리는 공중전화	교보문고	도서	한국
먹이의 굴레	(주)레진엔터테인먼트	웹툰	한국
메리지 블루스	(주)재담미디어	웹툰	한국
메타 와이프	가도카와타이완코퍼레이션	도서	대만
송나라 포토그래퍼	유디엔닷컴	웹소설	대만
숲을 벗어나려면 다른 길로 가라 ¹⁾	에이투지엔터테인먼트	도서	한국
쉐 무아	미디어툰	도서	프랑스
슈발리에 데옹의 사랑	마크마	웹소설	프랑스
스칼렛의 스케치	링크스퍼블리싱	도서	대만
신동탐정: 삼계의 화제	가도카와타이완코퍼레이션	도서	대만
어두운 물	(주)넥서스	도서	한국
어리석은 장미	도쿠마쇼텐퍼블리싱	도서	일본
엘리트 헤드	가도카와코퍼레이션	도서	일본
여름내	(주)조아라	웹소설	한국
영혼 교환	라인웹툰(타이완)	웹툰	대만
용의자들	(주)위즈덤하우스	도서	한국
윤희비록	천문창작	웹소설	한국
잠시 나린 여우눈	(주)레진엔터테인먼트	웹툰	한국
장희빈이 되지 않겠습니다	주식회사 문피아	웹소설	한국
전환기관	21페이지	도서	한국
지옥이 폐업했다	(주)스토리워드	스토리	한국
질 수 없는 게임	샤프포인트미디어그룹	도서	대만
차가운 귀신으로 뜨거운 세상을 구해라	미라픽션	웹소설	대만
천 개의 파랑	콘텐츠헤블루	웹툰	한국
청산학원	미디어그룹테크투	스토리	한국
카스트라토 - 거세당한 자	(주)넥서스	도서	한국
해몽	미라픽션	웹소설	대만
형부와 결혼하겠습니다	스튜디오 리코	웹소설	한국
환생보스	(주)투유드림	웹툰	한국
희망의 나라로 엑소더스	베수비오픽처스	도서	일본
SI와 인간	포유필름스	도서	대만
mymy	교보문고	도서	한국

¹⁾『내가 최선을 다하지 않았다고』수록

부록4 APM선정작

APM OFFICIAL SELECTIONS APPENDIX

번호	프로젝트명	감독	프로듀서	제작국가/지역
1	7시에서 7시까지	네밀 샤	네밀 샤 라제쉬 샤	인도/가나
2	90미터 *ARRI 어워드 수상	나카가와 쉰	츠지모토 타마코 우타가와 야스시	일본
3	어나더 그린 월드	왕커징	쉬지아한 리우웬리 황웨이	중국
4	증언	비카스 란잔 미쉬라	실라디트야 보라 마두 사르마 쿠날 쿠마르 안슈만 싱	인도/미국
5	새 *송원 어워드 수상	손현록	조수진	대한민국
6	짙어질 짐	노하라 다다시	타카타 사토시	일본
7	캠포드 실험	우밍진	우밍진 제리 킵 알바로 발렌테	미국/말레이시아
8	카멜레온 여자	타나셀 툴야탄	차차이 캣넛 팜 자 꾸이	태국/베트남
9	악어 바위 *VIPO상 수상	커스틴 탄	탄 시 엔	싱가포르/미국
10	다가 극장의 괴물	이퀴발 초두리	이퀴발 초두리 투힌 타미줄	방글라데시
11	두바이요양병원	오세연	이진숙	대한민국
12	문 짝	정 범	정조은	대한민국
13	저승사관학교 *KB어워드 수상	신아가	박두희 최찬	대한민국
14	홈 *아르떼키노상, 노르웨이사우스필름페스티벌 수상	돈 요세푸스 라파엘 에블라한	한나 슈르빅 알렉스버그 앙	필리핀/미국
15	불면의 왕국 *부산상 수상	강보	세명	중국
16	다리 *콩팍스튜디오상 수상	쇼키르 콜리코프	아이게림 사티발디 파울로 마리아 스피나 실바나 산타마리아 요한 사플랑	카자흐스탄/이탈리아/ 독일/프랑스
17	공중부양 *CJ ENM 어워드 수상	레가스 바누테자	시에라 타미할자 탄 시 엔 파트리스 네잔	인도네시아/ 싱가포르/프랑스
18	다시 살기 리스트 *ONE COOL 어워드 수상	소토야마 분지	이데 요코	일본
19	수물 *홍해필름페스티벌 수상	린 텃 아웅	마이 맥사완	미얀마/태국
20	망갈 - 성스러운 동물	트리파르나 마이티	푸자 차우한	인도/영국
21	모멘트	마노 카릴	마노 카릴	스위스/쿠르디스탄
22	까마귀 살인사건	린친 마힌 미르자	안잘리 판자비 린친 마힌 미르자	인도
23	아무 일도 일어나지 않았다	찬쯔운	찬쯔운 용국요 캔디 웡	홍콩, 중국/대만
24	토끼굴	일랑고 람	히란야 페레라	스리랑카
25	예레반의 질병	오브사나 게보르얀	바르단 하코비안 오브사나 게보르얀	아르메니아
26	낮선 결혼	정원희	윤재호	대한민국
27	울란바토르	강동헌	정연	대한민국
28	그날이 오기 전까지 *TAICCA상 수상	마츠나가 다이시	오가와 신지 니시카와 야스코 장산링	일본/대만
29	에트르타 가는 길	신수원	임충근	대한민국/프랑스
30	산의 여인들이 노래하는 곳	장주어팡	패트릭 마오 황 캐슬린 이-잉 리	몽골/대만/독일/덴마크

부록5 ACF선정작

장편독립영화 인큐베이팅펀드

제목	감독	제작국가/지역
7시에서 7시까지	네일 라제쉬 사	인도/가나
수몰*	린 쉐트 아웅	미얀마/태국
예레반의 질병	오브사나 게보르얀	아르메니아

*APM 2024 '홍해필름펀드상' 수상

장편독립영화 후반작업지원펀드

제목	감독	제작국가/지역
동쪽으로 흐르는 강	찰스 후	중국
상상의 여인으로부터 온 편지	니디 삭세나	인도
봄밤	강미자	대한민국
아이 엠 러브	백승빈	대한민국

장편독립다큐멘터리 AND펀드

제목	감독	제작국가/지역
하우 러브 무브즈	팔라비 풀	인도
연인들의 담론	미코 레베레자	필리핀/멕시코
카시케이 부족: 옛날 옛적 시라즈에서	하메드 즐파리	이란/프랑스/노르웨이
낙원의 물	김성은	대한민국
지금 얘기해도 돼요?	이승준	대한민국
이슬이 온다	김태일, 주루미	대한민국

부록6 부산지역 사업 지원

부산영상위원회주관 스토리IP공모대전

부산지역 작가 마켓배지 지원

영상산업센터입주사 대상 홍보부스 지원

Company	Category	Company	Category
CINE4M.CO.LTD	FILM	KOREA TECHNOLOGY FINANCE CORPORATION	TECH
FUNNYCON CO., LTD.	TECH	MODERNVILLAGE	TECH
JANGCINE	FILM	NOOGOONA	IP
K-DRAGON CORP.	FILM	O'S CONTENTS	TECH
		VISWAVE	TECH

부산지역영화/영상/콘텐츠 기업 참가

마켓배지 지원

부산지역영화 프로듀서 프로듀서허브 참가

프로듀서허브배지 지원



부록7 협업기관

COOPERATING ORGANIZATIONS APPENDIX

Presenting Sponsor



아시아프로젝트마켓 APM



아시아영화펀드 ACF



부산스토리마켓 BSM



프로듀서허브 Producer Hub



플랫폼부산 Platform BUSAN



전시자 Exhibitor

